

FURUTECH

HEADPHONE BOOK 2014 JAPAN

ADL H118 headphones

Mid-Class Top Headphone Award





ヘッドホン部門 **ミドルクラス賞**

ADL **H118**

A high quality finished product from a relative newcomer

**ヘッドホン初参入ながら
高い完成度を実現**

ポリウムゾーンで4ポイントを獲得して受賞したのはヘッドホン初参入となるADLのH118。逆三角形のハウジングがもたらすフィット感、厳選パーツを導入したつくりの良さ、さらにアクセサリを扱う同社らしい、高性能なケーブル対応などが認められた。また、ADL、オンキヨーなど新規参入ブランドが目立ったのもこのクラスの特徴だった。

With comfort, high quality parts and upgradeable cable the H118 was a standout in this class of headphone

- ドライバー：φ40mmダイナミック型
- 再生周波数：20Hz～20kHz ●感度：98dB
- インピーダンス：68Ω
- ケーブル長：3.0m
- プラグ：ミニ ●重量：約245g
- 付属品：標準交換プラグ、キャリングケース
- ¥22,000





中林 直樹 が選ぶ
「ヘッドホンアワード 2013」

Naoki Nakabayashi



ADL

H118

¥22,000



特徴のひとつは「Alphaトリフォーム・イヤカップ」と名付けられたハウジングだ。フィット感や密閉感、そして音のクオリティを高めるために立体的に成形、特殊ポリマーフィルムを使用した振動板のほか、ワイヤーやマグネットに至るまで厳選されたパーツを惜しげもなく投入しているのも特徴。パワフルなヘッドフォンアンプでしっかり鳴らしたい。

Japanese audio commentator Naoki Nakabayashi lists the features of the H118 headphones: sound isolating, comfortable Triform Earcups; Polymer trembler film; Top end select parts, wire and magnets. He concludes that he wants to give them a good run with a powerful headphone amplifier.



野村 ケンジ が選ぶ 「ヘッドフォンアワード 2013」

Kenji Nomura



ADL
H118
¥22,000



Japanese audio commentator Kenji Nomura says the ADL H118 was a simple choice among usually difficult to choose mid-class headphones. He describes their sound as being “no nonsense and brutally honest”. The H118 gives a straight reproduction of music and instruments.

いつも散々悩むヘッドフォンのミドルクラスだが、今回はADL H118とオーディオテクニカATH-A900XLTDの2択とシンプルだった。このうちATH-A900XLTDは限定モデルなので、H118を推薦させていただく。フルテック初のヘッドフォンは、生真面目といいたくなるほど素直なサウンドが特徴。音楽や機器の特徴をストレートに表現してくれる。



山之内 正 が選ぶ 「ヘッドフォンアワード 2013」

Tadashi Yamanouchi



ADL
H118
¥22,000



Japanese audio commentator Tadashi Yamanouchi says the H118 logo is eye-catching and it has the added feature of allowing for a Furutech upgrade cable. He concludes that its honest sound reproduction and ease of listening has been skillfully balanced and he thinks the H118s are perfect for deep and absorbing listening sessions

フルテックがADLブランドで投入した密閉型のヘッドフォンで、ロゴを前面に出したデザインが目を引く。リケーブルによる音質改善に対応するなど、オーディオアクセサリを手がけるメーカーならではの工夫を凝らしている。忠実度の高さと聴きやすさを巧みにバランスさせた再生音はじっくり付き合う用途に最適だ。